

Игошина Н.Н., учитель истории и обществознания

Урок-конференция «Фестиваль культур»

Цель урока: представить результат деятельности групп учебного проекта «Народы Поволжья»

Тип урока: урок-конференция

Планируемые результаты урока:

Личностные: проявление заинтересованности не только в личном успехе, но и в коллективном успехе всей группы; воспитание интереса к истории родного края; осознание своей национальной, культурной идентичности; понимание культурного и духовного многообразия мира; уважение к культуре и традициям прошлых поколений нижегородцев.

Предметные: приобретение знаний об этносоциальном и конфессиональном составе населения Нижегородской земли в далеком прошлом; получают возможность научиться работать с текстом; анализировать таблицы; высказывать собственное мнение, суждения, применять исторические знания, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы

Метапредметные: *Познавательные:* устанавливают причинно-следственные связи и зависимости между объектами, аргументируют свою точку зрения, владеют умением организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем, другими учениками и работать самостоятельно, используя современные источники информации, в том числе материалы Интернет-ресурсов, формирование умений сравнивать, обобщать факты и понятия; развитие у учащихся самостоятельности; развитие внимательности при поиске ошибок. *Коммуникативные:* планируют цели и способы взаимодействия; обмениваются мнениями, слушают друг друга, понимают позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывают действия с партнером. *Регулятивные:* принимают и сохраняют учебную задачу; учитывают выделенные учителем ориентиры действия; овладение приемами контроля и самоконтроля усвоения изученного.

Оборудование: проектор, ноутбук, презентации учителя и учащихся, куклы, приготовленные блюда

Ход урока.

1. Организационный этап

Звучит отрывок песни «Родина моя»:

Я, ты, он, она —

Вместе целая страна,

Вместе дружная семья,
В слове «мы» — Сто тысяч «я»!
Большеглазых, озорных,
Черных, рыжих и льняных,
Грустных и веселых,
В городах и селах.
Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, уважаемые гости! Рада приветствовать вас на фестивале культур, который был открыт такой веселой песней.

2. Вводно-мотивационный этап.

О чем в ней поется?

Учитель: Правильно, ребята. О дружбе различных народов, которые населяют нашу с вами родину – Россию, в том числе и Нижегородскую область.

3. Актуализация знаний

На уроках истории Нижегородского края, мы узнали, что нашу область не только сейчас, но и в древности населяли представители разных народов. Каких?

Некоторые из этих народностей не существуют сейчас. Мы с ребятами, чтобы подробно узнать о жизни народов нашей области, приняли участие в учебном проекте «Народы Поволжья».

4. Выступление групп:

Ученики класса были поделены на пять групп. Каждая группа получила название того народа, о котором она должна была собрать информацию. Задание для всех групп было одинаковое:

1. Общие сведения о народе.
2. Основные занятия и хозяйство.
3. Традиционные жилища и пища
4. «Одень куклу» - традиционная одежда
5. Расскажи сказку: легенды и сказки народа (особенно легенда о происхождении народа).
6. Праздники, песни и игры народа.

Славяне. (выступление группы)

Проведение игры. Игра «Малечина-калечина» (Приложение)

Меря (выступление группы)

Марийцы (выступление группы)

Проведение игры. Игра – «Колечко»

Фронтальная беседа:

- ✓ В Каком субъекте России живут марийцы?
- ✓ Какие субъекты РФ вы еще знаете?

Мурома (выступление группы)

Мордва (выступление группы)

Фронтальная беседа:

- ✓ В каком субъекте РФ живет мордва?
- ✓ В каком субъекте РФ мы с вами живем?

Считалочки

Вейке, кавто, колмо, ниле,	Один, два, три, четыре.
Мон сэвинь саразонь пиле.	Я съел куриное ухо.
Кавто, колмо, ниле, ветесь,	Два, три, четыре, пять,
Кинень понги псакань пекесь?	Кому достанется кошкин живот?

5. Подведение итогов.

Ребята пока жюри подводит итоги, вы также оцените работу каждого участника вашей группы, поставьте баллы по пятибалльной шкале.

6. Рефлексия.

Перед тем как заслушать решение жюри, мне бы хотелось вновь обратить ваше внимание на девиз нашего фестиваля «Мы разные, но мы вместе!» Давайте возьмемся за руки и будем помнить, что мы один класс, мы одна семья, не смотря ни на что!!!

Выступление членов жюри.

7. Какое сегодня число? 12 декабря – день Конституции РФ. Согласно Конституции, Россия – многонациональное государство. Согласно статье 19 все нации и народности имеют одинаковые права. Мне бы хотелось подарить каждой группе Конституцию нашей страны.

Закончить наше мероприятие мне бы хотелось торжественная песней, принятой как символ государственного или социального единства – Гимном нашей страны.

Звучит гимн.

Приложение 1 . Оценочный лист для жюри.

Название группы	Презентация (информативность, наглядность, соответствие темы и тд.) До 5 баллов	Рассказ (оригинальность, доступность, понятность, заинтересованность зрителей) До 5 баллов	«Одень куклу» Оценка костюма и его соответствие костюму народа До 5 баллов	Приготовленное блюдо До 5 баллов	Особые отметки	Общее количество баллов
Славяне						
Меря						
Мордва						
Мурома						
Марийцы						

Приложение 2.

«Малечина-калечина» (славянская игра)

«Малечина-калечина» – игра старинная. Играли в нее во время посиделок, долгими зимними вечерами, чтобы время скоротать, свою удачу показать! Правила очень просты: нужно поставить на раскрытую ладонь палочку (султанчик, обычный карандаш) и стараться удержать как можно дольше. Зажимать пальцами нельзя! При этом произносят слова: «Малечина-калечина, сколь часов до вечера?» - и начинают отсчет: «Раз, два, три...десять, одиннадцать...» — до тех пор, пока ребенок может удержать палочку на ладони.

Можно усложнить игру – держать палочку не на ладошке, а на пальце, ноге, колене и так далее.

«Колечко» (марийская игра)

Любимая молодежная забава «Колечко» была популярна у многих поволжских народов, но у марийцев она содержала еще и музыкальные элементы. Сложив ладони за спинами, участники вставали в круг и незаметно передавали друг другу спрятанное кольцо. Ведущему полагалось угадать, у кого оно находится. Если он ошибался три раза подряд, то платил выкуп - пел или плясал.